

Amuse-toi, la vie est si courte...



Jan Steen - *Merry Family* - 1668

À première vue et sans connaître le contexte historique, on est tenté de voir dans cette scène de genre un hymne à l'hédonisme. On boit, on mange, les enfants jouent, la musique anime cette joyeuse famille ! C'est quand on observe les détails que le message change du tout au tout.

Lire les symboles pour déterminer le sujet

Prenons-les les uns après les autres et décryptons.

Un morceau de papier est suspendu, il attire notre attention par sa blancheur. Un clic sur le site du Rijksmuseum où est accroché ce tableau et j'apprends qu'il est écrit : « Les enfants suivent l'exemple des parents. » Cela ne semble pas très positif *a priori*, ni concourir à notre première impression. Alors, on zoome sur les enfants. Que font-ils ? Des bêtises assurément. Ils boivent du vin et sans vraiment s'en cacher. Un garçonnet, à la fenêtre, fume. (Je pensais au départ qu'il faisait des bulles de savon !) En y regardant bien, deux autres l'imitent près de la cheminée. Oups ! Et puis, un musicien est assis négligemment sur la table. Passons aux adultes. Rien de très noble non plus. Le père semble complètement éméché, la mère et la grand-mère chantent à tue-tête. Des objets sont renversés, le tout est en désordre. La composition elle-même concourt à cette impression de chaos. C'est donc une famille sans aucune tenue, sans modération, « out-of-control », diraient les Anglophones. Un exemple parfait... à ne pas suivre



A vous de décrypter les symboles à présent !

Choisissez une scène de genre, de préférence d'un peintre du XVIIe siècle et repérez les éléments symboliques. Et pour décrypter leur signification, procurez-vous le décodeur d'art sur www.art-toi.com.

ART-TOI et vois plus et mieux !