



Pitch

Parfois quand vous êtes face à un tableau ou quand on vous parle d'art, vous vous dites :

- *L'art, c'est bien mais je crois que j'y comprends pas grand-chose !*
- *L'art, c'est beau mais ça veut dire quoi ?*
- *L'art, c'est pas vraiment pour moi !*

Et c'est normal. Parce que l'art est une langue, une langue avec des codes. Et malheureusement, si nous apprenons une ou plusieurs langues étrangères à l'école, celle de l'art n'est pas au programme. J'ai connu la même frustration que vous et c'est pour cela que j'ai inventé un décodeur. Un décodeur d'art. Oui, je vous propose un outil très simple qui vous permette de comprendre les principaux codes de la langue Art, LE DECODEUR D'ART sous la forme d'un livre et d'un site Web www.art-toi.com

Un peintre ne met jamais un élément dans sa peinture par hasard. La représentation d'un escargot sur le plancher dans une peinture religieuse n'est jamais là pour faire joli. Le décodeur Art-toi vous donne les clefs qui vous permettront de savoir ce que signifie cette bestiole incongrue dans un tableau. Un peintre ne pose pas les éléments sur la toile par hasard. La méthode vous montre comment regarder l'agencement des formes, leur rythme, les lignes directives qui construisent une composition. Un peintre ne peint pas avec des couleurs pour l'esthétique uniquement. Des codes picturaux régissent ses choix, je vais vous en donner l'accès avec le décodeur ART-TOI.

Mais faut-il vraiment un décodeur pour comprendre un tableau ? Non mais oui...

Non parce que vous aurez de toute façon des émotions devant un tableau si vous lui accordez un peu d'attention.

Mais oui si vous voulez aller plus loin que la simple émotion qui vous réduit à ne pouvoir penser que « j'aime » ou « j'aime pas ». Le décodeur Art-toi va vous permettre de comprendre par vous-même les significations du tableau, de voir plus et mieux que maintenant et d'en tirer non seulement du plaisir mais aussi une certaine fierté.

Vous pouvez vous procurer ce décodeur sur le site www.art-toi.com.
A bientôt.